

# İLKADIM

## YENİPAZAR Ç.P.A.L DERGİSİ

2023 - Sayı: 2 -

Yıllık Okul Dergisi

[yenipazarlisesi.meb.k12.tr](http://yenipazarlisesi.meb.k12.tr)

## DOLU DOLU BİR YILI GERİDE BIRAKTIK



## KÜNYE

Yenipazar Çok Programlı Anadolu Lisesi  
İlkadım Dergisi

Yenipazar Ç.P.A.L adına sahibi:  
Soner GÜMÜŞ - Okul Müdürü

Editör:  
Hüseyin KUYUCAKLIOĞLU

Grafik Tasarım:  
Burhan İRKİLATA

Öğrenciler:  
Abdurrahman KOYUNLAR  
Ali Kaan GÜNDÜZ  
Amine ÖZKAN  
Behiye BAYAR  
Bilgehan ULUTAŞ  
Burcu SABANCI  
Gülsüm YILMAZ  
Mehmet KÜÇÜK  
Muhammed ÇÖMEN  
Neslihan DURAN  
Sevda ŞAHİN  
Zeynep ÖZDEMİR

## TARİHÇEMİZ

Kurumumuz 1976 yılında YENİPAZAR LİSESİ olarak açılmıştır. Kurumumuz 2012 yılında Yenipazar Anadolu Lisesi olarak dönüştürüldü. 2017-2018 eğitim öğretim yılından itibaren ise okulumuz yeni binasına taşınmıştır. 2018-19 eğitim öğretim yılı itibariyle Ortaöğretim Genel müdürlüğüne bağlı olan okulumuz, Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğüne bağlanarak Yenipazar Çok programlı Anadolu lisesi ismini almış olup, bünyesinde Anadolu lisesi programı, Anadolu Meslek Programı ve Anadolu imam hatip programı olmak üzere 3 alanda eğitim vermeye başlamıştır.

2018-19 eğitim öğretim yılımda Anadolu meslek programına ilk kayıtlar alınmıştır. Aynı yıl ve takip eden yıllar da Anadolu meslek programına ve Anadolu imam hatip lisesi programına hiç kayıt olmamıştır. 2020-21 eğitim öğretim yılı itibari ile Anadolu imam hatip Programı kontenjan girişi yapılmamıştır.

Bünyemizde Anadolu meslek programı kapsamında, Bilişim Teknolojisi alanı mevcut olup, bu alanda Bilgisayar teknik servisi dalından 2021-2022 eğitim öğretim yılında ilk mezunlar verilmiştir. 2022-2023 eğitim öğretim yılında sadece Anadolu bölümüne öğrenci kaydı olmuştur.

## EDİTÖRDEN YAZI

### İLKADIM'IN İKİNCİ SAYISINI ÇIKARDIK!

Yenipazar Çok Programlı Anadolu Lisesi'nin öğrencileri ile birlikte çıkardığımız İlkadım Dergisinin ilk sayısı, ilçemiz protokolü başta olmak üzere tüm halkımız tarafından çok beğenildi. Aldığımız olumlu geri dönüşler sonucunda derginin ikinci sayısının da çıkarılması gerektiği kanısına vardık ve 2022 yılı Ekim ayından bugüne kadar farklı bir öğrenci ekibiyle çalışmalarımıza başladık. Çalışmalarımızın sonunda da dergimizin ikinci sayısını sizlerle buluşturduk.

Aydın'ın en küçük ilçelerinden biri olmamıza rağmen öğrencilerimizin gayreti, milli eğitim müdürümüz, okul müdürümüz ve öğretmenlerimizin de destekleriyle İlkadım Dergisini okuyucularımızla bir araya getirdik. Henüz 9 ve 10. sınıfa giden öğrencilerimizden oluşan 12 kişilik ekibimizle dergimizin içerisinde bulunan içerikleri hazırladık, anketler yaptık, söyleşiler gerçekleştirdik. Derginin tasarımını ise Burhan İrkilata hazırladı.

*İlçemizde böylesine güzel bir çalışmayı hayata geçirmemde desteklerini esirgemeyen İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Ayşe Acar'a, Okul Müdürümüz ve Müdür Yardımcılarımıza, Halk Eğitim Merkezi yöneticilerine, derginin tasarımını üstlenen Burhan İrkilata'ya, öğretmenlerimize ve her şeye rağmen emek veren öğrencilerimize teşekkür ediyorum.*

Şu anda okuduğunuz derginin ikinci sayısı içinde 12 kişilik öğrenci ekibimizle harcadığımız emekleri göreceksiniz. Denemeden habere, kitap analizinden anket çalışmasına kadar birden fazla içerik sizi bekliyor. Yapmanız gereken oturup, 15 dakikanızı bu dergiye ayırmanız. Şimdiden iyi okumalar!

■ HÜSEYİN KUYUCAKLIOĞLU

## OKUL AİLE BİRLİĞİ TOPLANTISI YAPILDI



### Okulumuz 2022-2023 eğitim-öğretim yılında Okul Aile Birliği toplantısı düzenledi.

Konferans salonunda düzenlenen toplantıda gündem maddeleri görüşüldü, ardından okul aile birliğinin geçmiş dönemki çalışmaları değerlendirildi ve bu dönem yapılacak çalışmalar planlandı. Başkan ve üye seçimleri yapıldı. Başkan olarak İbrahim Cankurtaran seçildi. Toplantıya Okul Müdürümüz Soner Gümüş, öğretmenler ve veliler katıldı.

Müdür Yardımcımız Duygu Ocak Çelikbaş, “Okul idaresi ve okul aile birliği işbirliğiyle ilk etkinliğimiz aşure etkinliği oldu. Ardından öğretmenler gününde okul aile birliği öğretmenlere ikramda bulundular. Önümüzdeki günlerde birlikte etkinlikler planlayacağız” ifadelerini kullandı.

**Burcu Sabancı**



# YENİPAZAR, İLKADIMI ÇOK BEĞENDİ

Okulumuz öğrencileri tarafından çıkarılan “İlkadım Dergisi” ilçemizde yoğun bir ilgiyle okundu, okunmaya devam ediyor. Haberden denemeye, kitap analizinden anket çalışmasına kadar birden fazla metni içinde kapsayan dergimiz, ilçemiz eğitim kurumlarında yapılmış bir ilk olarak da hatırlanacak.

Okulumuz öğrencileri, 2021-2022 Eğitim-Öğretim yılı içerisinde Halk Eğitim Merkezi bünyesinde açılan “İletişim Yöntem ve Teknikleri” kursunun meyvesi olarak “İlkadım” isminde dergi çıkardı. Kursta katılan 12 öğrencimizin emekleri sonucunda çıkan İlkadım Dergisi, ilçemizde de yoğun bir ilgiyle okunuyor. İçerisinde birden fazla metin türünün yer aldığı dergimiz, ilçemiz eğitim kurumları tarafından yapılmış bir ilk olarak da adını hatırlatacak.

Editörlüğünü Hüseyin Kuyucaklıoğlu'nun üstlendiği dergimiz hakkında **Kaymakam Şule Demirtaş, Belediye Başkanı Yüsrar Erden, ADÜ Yenipazar MYO Müdürü Dr. Öğr. Üyesi Elif Meryem Yurdakul Şipal ve İlçe Milli Eğitim Müdürü Ayşe Acar** açıklamalarda bulundu.

*“Ardınızda bıraktığınız güzel bir eser”*



Yenipazar Kaymakamı Şule Demirtaş, “Derginiz gerçekten güzel, ilmek ilmek işlenerek hazırlanmış büyük bir emeğin sonucu olarak emeği geçen herkese teşekkür ederim. İlçemizde ilk olması ve bunun devamının gelmesi açısından da çok önemli ve çok kıymetli. Siz öğrencilerimizin de bu dergiyi hazırlayarak büyük bir sorumluluk alması ve bu sorumluluğun altından bu kadar güzel bir şekilde kalkabilmesi çok güzel. İleride mezun olduğunuz zaman lisenize gittiğinizde ardınızda bırakmış olacağınız güzel bir eser” dedi.

*“Bizzat benim de çok severek yaptığım bir iş”*



Yenipazar Belediye Başkanı Yüsrar Erden, “Bir önceki eğitim-öğretim döneminde ilçemizde ilk kez bir eğitim kurumu olarak dergi çıkarma gibi önemli ve çok çaba isteyen bir faaliyeti yürüttüğünüz için hepinizi tebrik ediyorum. Ben bunu çok iyi biliyorum çünkü hem bir önceki dönemimizde hem de şimdi, adını ‘Zeybek’ koyduğumuz ve her ay çıkardığımız bir haber bültenimiz var. Bizzat benim de çok severek ve ilgiyle yaptığım bir iş bu. O yüzden sizin böyle bir çalışma yürütmenizi samimiyetimle çok sevdim, başarılı buldum. Okullarda verilen akademik eğitimin yanı sıra öğrencilerin sosyokültürel, spor ve zeka oyunları gibi sizin gelişiminize katkı sağlayacak çalışmaların yapılmasını doğru buluyorum. Bu kapsamda okulunuzda yapılan dergi çalışmasının sizler açısından önemli olduğunu düşünüyorum. İlçemize sunduğunuz bu katkıdan dolayı sizlere çok teşekkür ediyorum, derginin çıkarılma aşamasında emeği geçen herkesi tebrik ediyorum” diye konuştu.

*“Kendimi şanslı hissediyorum”*



Adnan Menderes Üniversitesi (ADÜ) Yenipazar Meslek Yüksek Okulu (MYO) Müdürü Dr. Öğr. Üyesi Elif Meryem Yurdakul Şipal, “Yenipazar adına böyle bir derginin yapılmış olması çok güzel, sizleri çok tebrik ediyorum. İnşallah gelecekte de bu yaptığınız başarının ilk adımını atmış olursunuz. Gelecekte bunların karşılığını kesin alırsınız. 9 ve 10. sınıf öğrencilerinin böyle bir çaba içerisine girip ve bunu ortaya çıkarması Yenipazar ve Yenipazar’ın geleceği adına çok güzel bir şey. Kendimi çok şanslı hissediyorum, böyle bir yerde yaşadığım için. Böyle vizyonlu gençlerle beraber çalıştığımız için inşallah başarılarınızın devamını diliyorum. Editör Hüseyin Kuyucaklıoğlu’na da ayrıca teşekkür etmek istiyorum. Daha güzel projelerde birlikte olmak üzere” ifadelerini kullandı.

### “Dergi çıkarmak detaylı bir iş”



Yenipazar İlçe Milli Eğitim Müdürü Ayşe Acar, “Dergi çıkarma işleri biraz daha ayrıntılı ve araştırma yapma gerektiren, detaylı yazı yazmanızı gerektiren hususlardır. Bu yüzden derslerinizin arasında bunlara yer verdiğiniz için teşekkür ediyorum. Yenipazar Çok Programlı Anadolu Lisesi’nin çıkarmış olduğu İlkadım Dergisinde editörümüz Hüseyin Kuyucaklıoğlu’na gayretlerinden dolayı teşekkür ediyorum. Yine dergide emek veren öğrencilerimizi de gayretlerinden dolayı teşekkür ediyorum. Dergide yapılan hem bilgilendirme amaçlı hem karşıdaki kişiyi tanımlama amaçlı hem de yapılan etkinliklerin, yarışmaların sunum taktimi anlamında duyuru olarak güzel bir çalışma. Bilgilendirme anlamda öğretmenlerimizin yazmış olduğu yazılar var. Güncel konuları takip eden yazılar var. Derginizi beğendim, inşallah devamı gelir diye düşünüyorum, istiyorum” dedi.



## İNCİR YETİŞTİRİCİLİĞİ



Ülkemizde en çok Ege Bölgesi'nde yetiştirilen incir, topraklarımızın dört bir yanında tüketiliyor.

İncir özellikle Yenipazar ve çevresinde üretilmektedir. İncir üretimi, Türkiye'de 320 bin ton, Aydın'da 183 bin ton, İzmir'de 19,5 bin ton son olarak Bursa'da 9,2 ton üretimi gerçekleşmiştir. İncir, kışları ılık, yazları ise sıcak ve kurak yerlerde yetiştiriliyor.

İncir yetiştiriciliği için yıllık ortalama sıcaklık 18 ile 20 derece arasında olması öneriliyor, hasat sonu incirler bolca güneş istiyor. Kurutmalık için ise yıllık bağıl nem miktarı yüzde 50'nin altında olması gerekmektedir. İncir ağacı köklerinin gelişmesi için arada çapa yapılmakta, çapalanan yere bir çukur oluşturulup suyu içine dökülmelidir. İncirler gelişmeye başladığında dallarından birazı kırılır ve incir bu sayede daha hızlı büyümeye başlar.



İncirler kuruduktan sonra içine ceviz, badem konulup yağa batırarak yenir ve böylelikle daha lezzetli bir hâl alır. İncirin sağlığınıza etkileri de bulunur. Kanserle karşı etkili bir besindir, yüksek oranda lif içerir. Bu sayede artıkların bağırsaktan hızlı geçişini sağlar, bağırsak içine su çeker. Ayrıca içerdiği probiyotikler sindirim sağlığını geliştirir. Bu bağlamda incir, hastalıkların da önüne geçmiş olur.

**Amine Özkan  
Bilgehan Ulutaş**

## AŞURE GÜNÜMÜZ



Okulumuzda aşure gün etkinliği düzenlendi. Okul bahçemizde gerçekleşen etkinliğe İlçe Milli Eğitim Müdürü Ayşe Acar da katıldı.

Aşure günü etkinliğinde, öğrencilerimize, bolluğun ve bereketin, paylaşmanın yolundan geçtiği hatırlatıldı. Okulumuz bahçesinde düzenlenen etkinlik 21 Ekim Cuma günü gerçekleştirildi.



Aşure günü etkinliğimize İlçe Milli Eğitim Müdürü Ayşe Acar, İlçe Müftüsü Mustafa Can, Okul Müdürümüz Soner Gümüş, öğretmenler ve öğrenciler katıldı.

### “Aşure gününü her yıl yapmak istiyoruz”

Etkinlikle ilgili düşüncelerini paylaşan Okul Müdürümüz Soner Gümüş, “Pandemi döneminden önce aşure günü yapmaya başlamıştık, pandemi döneminin araya girmesinden sonra biraz sekteye uğradı. İki yıldır yine düzenli olarak okuldaki birlik ve beraberliğin artması aynı zamanda da öğrencilerin sınav haftası öncesi motivasyonlarının biraz daha yükselmesi ve sosyalleşmeleri için Okul Aile Birliği ile böyle bir aktivite yapıyoruz. Aşure günü etkinliğini yaptığımız dönemlerde gözlemlediğimiz şey öğrencilerin, velilerin ve halkın hoşuna gittiği yönünde. İyi geri dönüşler aldığımız için bunu okulumuzun düzenli bir etkinliği haline getirmeye çalışıyoruz. Sürekli devam ettirilen, tekrar eden bir etkinlik olsun istiyoruz. Bu şekilde öğrencilerimizin birbiriyle kaynaşmasını, sosyalleşmesini aynı zamanda birlik ve beraberliklerini pekiştirmek ve kültürümüzü öğrenebilmeleri için böyle etkinliklerin önemli olduğunu düşünüyoruz. Başarılı ve güzel bir etkinlik olduğunu düşünüyorum” dedi.



**Behiye Bayar  
Neslihan Duran**

## EGE'NİN SİMGESİ ZEYTİN



Zeytinin en yaygın olduğu yer Ege Bölgesidir. Zeytinin bakımı ve yetiştirilmesi zordur. Bu yüzden zeytin yetiştirmeyi gelecek nesillere öğretmeliyiz.

Türkiye, Avrupa Birliği ülkelerinden sonra zeytin üretiminde ikinci sırada olmasına ve dünyanın belli başlı zeytin bölgeleri arasında yer almasına karşın zeytin tarımı, ülkemizde, ne yazık ki, hak ettiği şekilde gelişmemiştir. Bunun temel nedeni, tarımsal teknik ve teknolojideki gelişmelerin zeytin tarımına yansıtılmamasıdır. Yeni tesis edilecek zeytinliklerde mutlaka modern zeytin yetiştiriciliğinin esasları göz önünde bulundurulmalıdır. Diğer meyve türlerinde olduğu gibi zeytinde de başta sulama ve beslenme olmak üzere bakım işlemlerine gereken önem verilmelidir.

Ülkemizde Akdeniz ikliminin hâkim olduğu Ege, Marmara, Akdeniz ve Karadeniz bölgelerinde kuzeyde Artvin'den güneyde Hatay'a kadar uzanan kıyı boyunca ve Güneydoğu Anadolu bölgesinde Mardin'e kadar olan illerde zeytincilik yapılmaktadır. Beş zeytinci bölge içinde ağaç varlığı ve üretim kapasitesi ile Ege Bölgesi birinci sırada yer almakta, onu, Marmara, Akdeniz, Güneydoğu Anadolu ve Karadeniz Bölgesi izlemektedir. Genellikle diğer ürünlerin yetişmediği toprakları değerlendiren zeytin, ülkemizde daha çok meyilli arazilerde yetiştirilmektedir.

Zeytin hayatımızın her yerinde vardır. Zeytin yağı, zeytin kırması gibi birçok çeşidi vardır. Zeytin yetiştirmek zor olduğu kadar toplaması da zordur. Bu yüzden zeytin yetiştirmeyi gelecek nesillere öğretmeliyiz.

**Muhammed Çömen  
Abdurrahman Koyunlar**

## YERLİ MALI, YURDUN MALI!



Ülkemizde 12-18 Aralık tarihleri arasında kutlanan Yerli Malı Haftası kapsamında okulumuzda da bir etkinlik düzenlendi.

Yerli Malı Haftası dolayısıyla okulumuz bahçesinde düzenlenen etkinlikte öğretmen ve öğrenciler bir araya geldi. Yapılan etkinlikte tutumlu olmanın önemi vurgulandı. Müdür Yardımcımız Duygu Ocak Çelikbaş, "İnsanların parasını, malını, eşyalarını, zamanını ve sağlığını gerektiği gibi korumaktır. Bunu yaparken dikkatli kullanılmasına tutumlu olmak denir" dedi.

**Sevda Şahin  
Bilgehan Ulutaş**

## YEŞİL GELECEĞİM



Türkiye'de gerçekleştirilen 11 Kasım Milli Ağaçlandırma Günü etkinliğine Yenipazar Çok Programlı Anadolu Lisesi (ÇPAL) olarak biz de katıldık.

Okulumuzda yapılan bu etkinlikte gelecek nesillere daha temiz bir doğa bırakmanın önemi bir kez daha vurgulandı. Temel amaçlarımızdan biri de milli birlik ve beraberliğimizi güçlendirmek ve sosyal farkındalık yaratmak oldu. 11 Kasım Milli Ağaçlandırma Günü etkinliğine başta Okul Müdürümüz Soner Gümüş olmak üzere müdür yardımcılarımız, öğretmenlerimiz ve öğrencilerimiz etkinliğe katılımlarını sağladı.

Okul Müdürümüz Soner Gümüş, "sadece 11 Kasım'da değil her zaman milli ağaçlandırma günü olmalı aynı zamanda Peygamber Efendimizin de söylediği gibi kıyamet kopsa bile elinde bir tohum varsa toprakla buluşturmalısın" dedi.

**Neslihan Duran**

## BÜYÜK FELAKET



Türkiye, 6 Şubat Pazartesi zor bir sabaha uyandı. Saatler 04.17'yi gösterdiğinde Kahramanmaraş Pazarcık merkezli 7.7 büyüklüğünde deprem gerçekleşti. Çevre il ve ilçelerde de etkisi hissedilen deprem, hepimizi derinden üzdü. Merkez üssü Kahramanmaraş olan deprem Hatay, Diyarbakır, Kilis, Osmaniye, Adıyaman, Malatya, Adana, Şanlıurfa ve Gaziantep illerinde de çok şiddetli bir şekilde hissedildi. Deprem nedeniyle birçok ildeki binalarda yıkım meydana geldi. Beton yığınlarından gelen yardım çığlıkları herkesin yüreğini dağladı. Tüm Türkiye buradaki insanları kurtarmak için seferber oldu. Türkiye'nin her bir yanından kurtarma ekipleri enkaz altında kalan vatandaşlara ulaşmaya çalışıyor.

### Bir Deprem Daha

Meydana gelen depremin ardından çevre illerde birçok artçı deprem yaşandı. Saat 13.24'te Kahramanmaraş Elbistan merkezli 7.6 şiddetinde bir deprem daha meydana geldi. Deprem hasarlı binaların yıkılmasına neden oldu. Meydana gelen depremlerin ardından çok sayıda ülkeden Türkiye'ye arama kurtarma ekipleri ve yardım malzemesi gönderildi. Türkiye'nin dört bir yanından da kurumlar ve kişiler deprem bölgesindeki depremzedeler için seferber oldu. Depremden etkilenen tüm yurttaşlarımıza geçmiş olsun dilekelerimizi iletiyor; yakınlarını kaybedenlere başsağlığı diliyoruz.

**Burcu Sabancı**

## OKULUMUZDA DEPREM TATBİKATI



**Okulumuzda 12 Kasım Afet Farkındalık Etkinlikleri kapsamında deprem tatbikatı gerçekleştirildi.**

Müdür Yardımcımız Ayşe Turan, "Okulumuzda düzenlenen deprem tatbikatının amacı öğrenci ve tüm okul kadrosunu olası bir deprem felaketine karşı bilinçlendirmektir. Yapılması gerekenler hakkında onları bilgilendirmek için yapıldı. Bu amaç doğrultusunda tatbikatlar gerçeğinin bir kopyası olarak gerçeği olabildiğince benzer halde uygulanmaktadır. Bu sebeple öğrenciler çoğunlukla gerçek olaylar gibi hissetmekte ve tatbikatlar sırasında çeşitli duygusal tepkiler vermektedirler.

Deprem esnasında yapılması gerekenlerin neler olduğunun üzerinde durulmalı. Bu konu hakkında bilgilendirmeler yapılmalıdır; çünkü deprem bölgesinde yaşıyoruz. Öğrencilerin olası bir depremde nasıl davranılması gerektiğini görmesi açısından bu tatbikatlar önem arz etmektedir" ifadelerini kullandı.

**Sevda Şahin  
Ali Kaan Gündüz**



# ÖĞRETMENLERİN COŞKUSU



## İlçemizde 24 Kasım Öğretmenler Günü coşkuyla kutlandı.

Atatürk Kültür Merkezi'nde düzenlenen program saygı duruşunda durulması ve İstiklâl Marşı'nın okunmasıyla başladı. Günün anlam ve önemini belirten konuşmayı Merkez Ortaokulu Müdürü Burcu Karataş yaptı. Merkez Ortaokulu öğretmenlerince hazırlanan öğretmenler korusu eşliğinde şarkılar söylendi. Öğrenciler tarafından şiirler okundu, slayt sunumları izlendi. Ardındangünün anlam ve önemine uygun yapılan yarışmalarda dereceye giren öğrencilere ödülleri takdim edildi. Okulumuzdan kompozisyon yarışmasında İrem Öztürk, Fatmanur Koyunoğlu ve Zeki Uyar Ünübol ödülleri alırken şiir yarışmasında da Mervenur Duran, Hilal Topal ve Ayşenur Acar ödülleri aldı.

Programı İlçe Kaymakamı Şule Demirtaş, İlçe Belediye Başkanı M. Yüsrân Erden, İlçe Milli Eğitim Müdürü Ayşe Acar, kurum müdürleri ve protokol üyeleri katıldı.

**Burcu Sabancı**



## YENİPAZAR'DA GENÇLİK KOŞUSU



Aydın Gençlik Spor İl Müdürlüğü'nün 2022-2023 Faaliyet Programında yer alan İlimizde Kros Müsabakaları için İlçe Kros Sporcu Seçmeleri gerçekleştirildi. Gerçekleştirilen yarışma sonucunda 6 öğrencimiz madalyalarını aldılar.



İlçemizde yapılan yarışma sonrasında dereceye giren öğrencilerimize Aydın'da düzenlenen yarışmaya katılım hakkı doğdu. Yarışmalarda 2008 doğumlu kızlar kategorisinde öğrencilerimizden Hafize Fidan, Nurcan Duman ve Meryem Atıcı madalyalarını aldı. Aynı yıl erkekler kategorisinde ise Uğur Sarıoğlu, Efe Cengiz ve Mehmet Küçük dereceye girdi. Beden Eğitimi Öğretmenimiz Mahmut Öz, "Okulumuzdan 3kız ve 3erkek öğrencimiz Aydın'da ilk finallerini yaptılar.

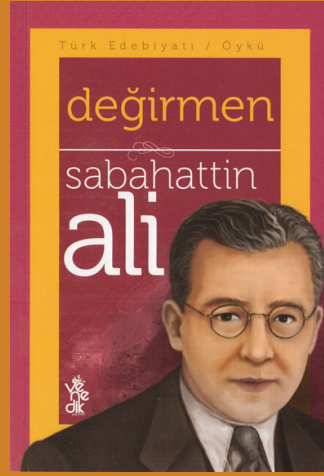
Dereceye giren olmadı çünkü yarışmaya hazırlıksız gitmiştik, gelecek yarışlarda bir planımız ve düşüncemiz var. Daha hazır bir şekilde giderek final grubuna girmeye çalışacağız" dedi.

**Amine Özkan**  
**Mehmet Küçük**



## SABAHATTİN ALİ'NİN DEĞİRMENİ

Çingeneler yaz ayları geldiği zaman köyleri dolaşır, kalabilecekleri bir yer ararlar. Atmaca'nın kafesi de bu arayış içindeyken bir değirmen görürler. Değirmene gelip çalgılarını çalmaya başlarlar. Bu sesi duyan köylüler toplar-



nır ve seyretmeye başlarlar. Değirmenci de onları kabul eder ve çadır kurmalarına izin verir. Atmaca yakışıklı bir gençtir. Kızların hayranlığını kazanmıştır fakat kendisi pek de kızlarla ilgilenmemektedir. Değirmenin önündeki ağacın dibine oturur ve klarnet çalar. O kadar içten, o kadar iyi çalar ki duyan sessizce dinler kimileri de ağlarmış. Çingeneler yaptıkları sepetleri satar, çalgıcılar da düğünleri şenletirler. Değirmenci ve kızı da Atmaca'yı dinler ve hayranlık duyarlar.

Değirmencinin kızı yıllar önce kolunun birini kaybeder. Bu nedenle yaşitlarıyla oyun oynayamaz, onları uzaktan izlerdi. Değirmencinin kızı ile Atmaca arasında zamanla aşk başlar. Atmaca kıza açılır ve "seni seviyorum" der. Buna cevap olarak kız "Benim bir kolum yok, acaba benim yerime başka bir kızla evlensen daha mı mutlu olursun diye düşünmem lazım. Evet, ben de seni seviyorum fakat bana sarıldığın zaman benim ne hissedebileceğimi hayal edebiliyor musun?" der. Atmaca kızı haklı bulur, günden güne kötüleşir ve klarnetini çalamaz hale gelir.

Atmaca, bir gün bütün köy halkının toplanmasını ister. Dışarıda hava iyi olmayınca herkesin değirmene gelmesini ister ve başlar klarnetini çalmaya. Öyle içten çalarki herkes ağlar. Değirmencinin kızının gözlerinin içine baka baka çalar. Sonra klarnetini fırlatıp parçalar. Koşarak değirmen çarklarının yanına varır ve bir kolunu uzatır. Böylece Atmaca'da bir kolunu kaybeder.

**Ece Baş**

# YENİPAZAR'DA MATEMATİK



Okulumuz son sınıf öğrencileri Çulhan'da bulunan Ali Kuşçu Matematik Evi ve Köy Yaşam Merkezini ziyaret ettiler.

Köy Yaşam Merkezine 12/A sınıfı öğrencileri gitti. Ziyaretin amacı ise öğrencileri orada matematiği daha çok sevdirebilmektir. Öğrenciler de yaşam merkezine her yaş grubundan çocukların gelip görmelerini tavsiye etti. Matematik Öğretmenimiz Hayriye Dokumacı Tuna, "Son yıllar ülkemizde matematik adına; matematik müzeleri, sergileri, bilim parkı ve matematik atölyeleri gibi güzel çalışmalar yapılıyor. Bundan biri olan Ali Kuşçu Matematik Evi ve Köy Yaşam Merkezi'nin Yenipazar'ımızda kurul-

masına sevindik. Matematiğin sadece dersten ibaret olmadığını ve hayatımızın her yerinde kullandığımızı söylemeden geçemeyeceğim. Her yaş grubundaki öğrencilerimizin matematiğe bakışını değiştirerek matematiği görmelerini sağlamalıyız" dedi.

Ali Kuşçu Matematik Evi ve Köy Yaşam Merkezinde son sınıf öğrencilerimize Müdürümüz Soner Gümüş, Müdür Yardımcımız Ayşe Turan ve Matematik Öğretmenimiz Hayriye Dokumacı Tuna eşlik etti.

**Amine Özkan  
Neslihan Duran**



# VOLEYBOL MÜSABAKALARINA KATILDIK



Okulumuz 12 kişilik kadrosuyla okullar arası voleybol müsabakalarında yer aldı. Voleybol takımımız ikinci turda müsabakalardan elendi.

Aydın Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü tarafından 2022-2023 Eğitim-Öğretim yılı içerisinde yapılan okullar arası kız voleybol müsabakalarına okulumuz da katıldı. Toplamda 12 kız öğrencimizden oluşan voleybol takımımız, oynadığı her iki maçı da kazanarak bir üst tura geçme hakkı kazandı. Takımımız, ikinci turda ise iki maçı da kaybederek elendi.



**“Seneye daha iyi hazırlanacağız”**

Okulumuz Beden Eğitimi Öğretmenimiz Mahmut Öz, “Öncelikle Nazilli’de yapılan müsabakalarda Nazilli B takımında yer aldık. Grubumuzda

Nazilli Lisesi ve Nazilli Anadolu Lisesi’yle beraber üçlü bir müsabaka serimiz oldu, bu müsabakaların sonunda her iki maçı da kazanarak bir üst tura yani 2. tura geçtik. Bu turda sonunda her ne kadar güzel bir voleybol seyri izlese de 2 maçımızı da kaybettik. Bu maçlar sonucunda 2. turda turnuvaya veda etmek zorunda kaldık. Lakin ben oynanan voleybolda seyircilere zevkli bir spor müsabakası seyrettirdiğimize inanıyorum ve aldığımız tepkiler de bu şekildeydi. Sizlerin huzurunda takımında olan arkadaşlarıma teşekkür ediyorum ve önümüzdeki yıl aynı kadromuzla daha iyi hazırlanarak okulumuzu en iyi şekilde temsil edeceğiz” dedi.

**Neslihan Duran  
Gülsüm Yılmaz**

# O'NU ANIYORUZ!



Gazi Mustafa Kemal Atatürk, ölümünün 84. yıl dönümünde ilçemizde anıldı. İlçemizde yapılan etkinliklere lise öğrencilerimiz de katıldı.

Atatürk Parkında gerçekleşen çelenk koyma töreninde Kaymakam Şule Demirtaş ve Belediye Başkanı M. Yüsrar Erden çelenklerini Atatürk Büstüne sundular. Daha sonra saygı duruşunda duruldu ve İstiklal Marşımız okundu.

Anma Günü etkinlikleri Atatürk Kültür Merkezinde devam etti. Öğrenciler şiirler okudu, Atatürk ile ilgili sunumlar izlendi. Yarışmalarda dereceye giren öğrencilere ödülleri verildi. Bu kapsamda il-

çemizde düzenlenen kompozisyon yarışmasında dereceye giren öğrencilerimiz Dilek Yelaldı, Haticenur Karabulut ve Fadime Pelin Aydın'a da madalya ve ödülleri takdim edildi. Ayrıca kompozisyon yarışmasında birinciliği kazanan öğrencimiz Dilek Yelaldı, yazdığı metni programda okudu.

Programda Kaymakam Şule Demirtaş, Belediye Başkanı M. Yüsrar Erden, İlçe Milli Eğitim Müdürü Ayşe Acar, ilçe protokolü, okul müdürleri, müdür yardımcıları, öğretmenler ve öğrenciler katıldı.



## TEMİZ BİR ÇEVRE TEMİZ BİR HAYAT



Çevre kirliliği, çevrenin doğal olmayan bir şekilde insan eliyle bozulmasına denir. Çevre kirliliğini önleyebilmek için doğayı temiz tutmalı, fabrika bacalarına filtre takılmalı, yeşil alanları artırarak ormanlarımızı korumalı, kağıt, cam ve plastik geri dönüşüm kutularını kullanmalıyız.

Çevre kirliliğine, dünyada en çok etki eden faktör, hava kirliliğidir. Hava kirliliği fabrika bacalarına filtre takılmayarak, doğal gaz kullanımını arttırarak ve bunun gibi birçok olayla oluşabilir. Bu gibi olayları önleyip gelecek nesillere güzel bir hayat sağlayabiliriz. Doğaya atılan çöpler, plastik şişeler, muz kabukları vb. atıklar doğada milyonlarca yıl kalabiliyor. Bu nedenle çöpleri yerlere değil; çöp kutusuna atmalı, plastik şişeleri ise geri dönüşüm kutusuna atmalıyız. Fabrikalardan denizlere akıtılan sular deniz canlılarının yaşamını olumsuz etkilemektedir. Denize atılan çöpleri (plastik, muz kabuğu, ayakkabı,...) balıklar bilmeden yiyebilir ve balıkların

ölmesine sebep olabilir ve daha kötüsü o balıkları bizlerde yiyip rahatsızlanıp hasta olabiliriz. Denizlere açılan kanalizasyonların atıksu istasyonlarına boşaltılması gerekmektedir. Bunun yanında fabrika atıklarında denize atılmaması çok önemlidir. Halbuki kendiliğinden kirlenmediğinden dolayı biz insanlar sorumluluklarımızı yerine getirmediğimiz için dünyada belki kaç tane deniz canlısının hayatına mâl oluyoruz. Bu sebepten dolayı deniz canlıları suların kirlenmesi ile beraber oksijen alamadan ölüyorlar.

Hava kirliliğini ise önleyebilmek için temiz enerji kaynakları kullanılmalı, binalarda ve evlerde ısı yalıtımı kullanılmalı vb. gibi bu etkenlerde hava kirliliğini önleyebiliriz. Tabi bilmeliyiz ki çevre kirliliğinin sorumluları da biz insanlarız. Bizler çevreye attığımız bir plastik şişenin milyonlarca yıl kaldığını bildiğimiz hale hatalar yapabiliyoruz. Daha iyi sorumlu bir vatandaş olarak dünyamızı temiz tutalım.

**Ece Baş**

**“BU VATAN ÇOCUKLARIMIZ VE TORUNLARIMIZ İÇİN CENNET YAPILMAYA DEĞER.”**

*K. Atatürk*

## O'NU ANIYORUZ



Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk, ölümünün 84.yılında okulumuzda yapılan etkinlikte anıldı.

Okul bahçemizde gerçekleştiren anma programı, saygı duruşunda durulması ve İstiklâl Marşı'nın söylenmesiyle başladı. Ardından günün anlam ve önemini belirten konuşmayı 12/A sınıfı öğrencimiz Ali Candan yaptı. Okulumuz öğrencileri Atatürk ile ilgili yazılan şiir ve yazılarını okudular.

**Burcu Sabancı**

## ÖĞRENCİLERE TRAFİK EĞİTİMİ



Okulumuz öğrencilerine yönelik İlçe Emniyet Amirliğine bağlı personeller tarafından trafik eğitimi verildi.

Okulumuz konferans salonunda verilen eğitimde motosiklet ve kask kullanımı, trafik kazalarından korunma, usta sürüş teknikleri ve trafik güvenliğinin sağlanmasından bahsedildi. Öğrenciler ise yapılan eğitimin yararlı olduğunu ifade ederek polis memurlarına teşekkür ettiler.

**Bilgehan Ulutaş  
Ali Kaan Gündüz**

## DİLİN YOKLUĞU

Toplum olarak dilin bizim için ne kadar önemli bir şey olduğunu unutuyoruz. Dilini düzgün, etkili konuşamayan biri gelecek kuşaklara ne aktarabilir ki? Nasıl ki kültür bir millet için vazgeçilmez değerler ve insanlar kültürleri sayesinde bazı erdemlere, ahlaka sahip oluyorsa dil de bir milletin önemli unsurlarındandır. Çünkü dil bir topluluğun millet olmasını sağlar.

Hiç düşündünüz mü bütün kelimelerin yok olduğunu? ‘Dil düşüncenin aynasıdır.’ derler. Gerçekten de bir milletin düşünce yapısı diline yansır. İnsanlar düşüncelerini ifade edemezse ne kadar kötü olurdu. Demek ki dil adeta hayatı şekillendiriyor. Hayatı şekillendiren her daim yanı-

nızda olan bir şeyden vazgeçilir mi? Bu mümkün değildir. Sana bağlı olan pek çok şeyden vazgeçemezsin. Dillerin belki de en büyük işlevi, bir milletin sahip olduğu maddi ve manevi tüm değerleri, yansıtıcıları bugüne aktarmasıdır.

Çevrenize dönüp bir baktınız mı neler oluyor diye? Türkçe elden gidiyor. Çeşit çeşit yabancı kelimeler ortaya çıktı. Bu dünyada her toplum dilini koruyup kollamayı bilmeli. Çevrenize baktığınızda da marketlerin, kafelerin, büfelerin adlarının İngilizce olduğunu görüyorsunuz. Asıl benliğinizi yabancı kelimeler sandınız. Dilini kaybeden milletler, benliğini de kaybeder.

**Burcu Sabancı**

### Mustafa Kemal ATATÜRK diyor ki:

“Türk demek, dil demektir. Millet olmanın en belirgin niteliklerinden biri dildir. ‘Türk milletindenim’ diyen kişi, her şeyden önce kesinlikle Türkçe konuşmalıdır. Türkçe konuşmayan bir kişi, Türk kültürüne ve milletine bağlılığını öne sürerse buna inanmak doğru olmaz.”

“Türk milletinin dili Türkçedir. Türk dili dünyada en güzel, en zengin ve en kolay olabilecek bir dildir. Onun için her Türk, dilini çok sever ve onu yükseltmek için çalışır.”

## HAYATIN MERKEZİ KİTAPLAR

Kitap okumak insanoğlunun kişisel gelişimini elde eden mühim etkenlerden biridir. Kitaplar bir ilim evidir, o evin kapısını aralarsanız sadece ilim değil aynı zamanda birçok şey anlamlandırılmış olursunuz. Kitap okuyan insan kendini geliştirir, her bir kitapta yeni bilgiler öğrenerek dünyaya görüş açısını değiştirir.

Basın yayın kuruluşlarının günümüzde sayısının artmış olması basılan kitap sayısının da art-

masını sağlamıştır. Bu kadar fazla kitabın bulunduğu bir çağda kitap okumamak, insanın aslında kendisine yaptığı bir kötülüktür. Kitap okuyan insan hem kendini geliştirir hem de pek çok konuda bilgi sahibi olur. Bu insanlar, içinde buldukları toplumun gelişmesini de katkı sağlar. Böylelikle daha kültürlü, daha bilgili bir toplum oluşur. Kitabın her türlü insanı işler, zihni pek çok yönde geliştirir. Romanlar insanın hayal dünyasını

geliştirir, şiir ruhu besler, tarih kitapları ise geçmişi öğretmek geleceğe daha sağlam adımlar atılmasını sağlar.

Hangi açıdan bakılırsa bakılsın, kitap okumak kişiye değer katar. Bu nedenle kitap okumak bir alışkanlıktan daha çok yaşam tarzı haline getirilmelidir. Kitap okuma alışkanlığı küçük yaşlarda kazanılarak ömür boyu devam ettirilmelidir.

**Burcu Sabancı**

## İSTİKLAL MARŞI’MIZIN KABULÜ



Okulumuzda İstiklal Marşı’mızın kabulü ve Mehmet Akif Ersoy Anma Günü münasebetiyle bir etkinlik gerçekleştirildi.

Programı saygı duruşunda bulunulması ve İstiklal Marşı’nın okunması ile başlandı. Günün anlam ve önemini belirten konuşmayı Okul Müdürümüz Soner Gümüş yaptı. Görevli olan öğrencilerimiz Ersoy’un hayatını ve şiirlerini okumak üzere kürsüye çıktı, ardından İstiklal Marşı oratoryosu izlendi.

Okul Müdürümüz Soner Gümüş, “bir milletin varoluş mücadelesini başlatan kahramanlar ve onların yönetmiş olduğu savaşlar kadar Türkiye Cumhuriyeti’nin temel taşlarından birisi de İstiklal Marşı’mızdır. Okulumuzda yapılan bu tür etkinliklerle öğrencilerimizin milli birlik ve beraberlik duygularını pekiştirmesinde yardımcı olmaya çalışıyoruz, bu tür programlar okulumuzda coşkuyla kutlanmaya devam edecektir. Bu kapsamda programda emeği geçen herkese teşekkür ediyorum” ifadelerini kullandı.

**Amine Özkan**

## OKULUMUZDA NEVRUZ KUTLANDI

Okulumuzda Nevruz'u kutlamak amacıyla düzenlenen etkinlikte, sınıflar arası yarışmalar yapıldı.

Nevruz kutlaması için okulumuzda bir etkinlik düzenlendi. Okulumuz bahçesinde gerçekleştirilen etkinlikte yumurta taşıma, halat çekme ve çuval yarışı gibi birçok oyun oynandı. Öğrencilerimizin çok eğlendiği etkinlikte pilav ve ayran ikramı yapıldı. Etkinliğe Kaymakam Şule Demirtaş, Milli Eğitim Müdürü Ayşe Acar, öğretmenlerimiz ve öğrencilerimiz katılım sağladı.

**Mehmet Küçük  
Neslihan Duran**





## KESTANENİN SERÜVENİ



Kayingiller familyasından olan kestane, sert kabuklu bir meyve türüdür. Kestane eskiden beri değerli bir ağaç olarak bilinmektedir. Meyveleri sofralık olarak değerlendirilebildiği gibi değişik şekillerde de işlenerek sanayiye dönük bir hammaddedir. En başta gelen değerlendirme şekli taze tüketim dışında kestane şekerliliğidir.

Kestane bahçe tesisi için, aşılı fidanlar kullanılabilmesi gibi yerinde tohum ekilerek aşılama yapılabilir. Aşılama için kullanılacak kalemler hastalıksız ve meyveleri kaliteli olan ağaçlardan alınmalıdır. Üretilen kestane fidanları ile ürün elde etmek amacıyla kestane bahçesi kurulur. Öncelikle ekolojik faktörler açısından uygun bir bahçe yeri seçilir ve daha sonrasında kestane fidanlarının dikimi gerçekleştirilir.

### Kestane Hasadı

Kestane ağaçlarının 10-15 metre yüksekliğinde olması nedeniyle "sırıkcı" adı verilen erkekler tarafından kestaneler, sırıkla çırpılarak yere düşürülür. Çırpılan dışı dikenli kestane tamamının ağaçtan düşürülmesiyle sıra toplama işine gelir. Kestaneler önce bir çuvala toplanır ve ardından kuyu adı verilen yerlere boşaltılır. Burada 1 ay gibi bir sürede suyla birlikte ıslanarak dikenlerinin çürümesi beklenir. Bu süre sonunda kuyudan çıkan kestaneler dikenlerinden ayrılarak satışa hazır hale getirilir.

Türkiye'de en fazla kestane üretiminin yapıldığı yer Aydın'dır. Aydın'ın Efeler, Köşk, Sultanhisar ve Nazilli ilçelerinde kestane hasadı yoğun bir şekilde yapılıyor. Bunun yanında Yenipazar'da da yapılan kestane hasadı ilçe için önemli bir geçim kaynağıdır.

**Burcu Sabancı**

## ÖĞRENCİLERİMİZ EN ÇOK HANGİ UYGULAMAYI KULLANIYOR?

Sosyal medya, kullanıcıların internette aradığı, kullandığı ve içerik ürettiği interaktif iletişim platformudur. Sosyal ağlar, insanların birbiriyle içerik ve bilgi paylaşmasını sağlayan İnternet siteleri ve uygulamalar sayesinde, herkes aradığı, ilgilendiği içeriklere ulaşabilmektedir.



Biz de okulumuz öğrencilerinin sosyal medya kullanımında en çok vakit harcadıkları uygulamalarla ilgili bir anket yaptık. Anketimizi 9, 10, 11 ve 12. sınıf öğrencilerimizden 15'er kişi seçerek toplamda 60 öğrencimizle gerçekleştirdik. Anket sonucunda öğrencilerimizin gün içinde en fazla vakit harcadıkları sosyal medya uygulamalarını öğrenmiş olduk.

### Okulumuzda yaptığımız anket sonucunda;

-9. sınıf öğrencilerimizden gün içerisinde en çok Instagram uygulamasını kullanan 8, YouTube uygulamasını kullanan 4, WhatsApp uygulamasını kullanan 1 ve TikTok uygulamasını kullanan ise 1 kişi var.

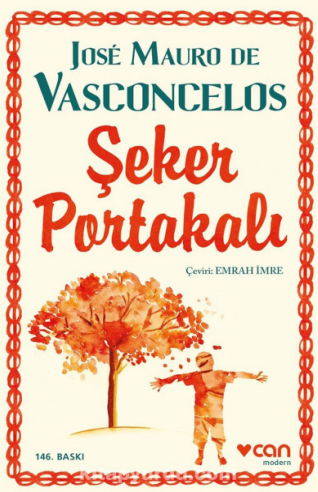
-10. sınıf öğrencilerimizden gün içerisinde en çok Instagram uygulamasını kullanan 6, YouTube uygulamasını kullanan 6, Netflix uygulamasını kullanan 2 ve TikTok uygulamasını kullanan 1 kişi var.

-11. sınıf öğrencilerimizden gün içerisinde en çok Instagram uygulamasını kullanan 7, YouTube uygulamasını kullanan 3, TikTok uygulamasını kullanan 3 ve Netflix uygulamasını kullanan 2 kişi var.

-12. sınıf öğrencilerimizden gün içerisinde en çok Netflix uygulamasını kullanan 5, Instagram uygulamasını kullanan 4, YouTube uygulamasını kullanan 4 ve TikTok uygulamasını kullanan 2 kişi var.

**Neslihan Duran  
Mehmet Küçük  
Zeynep Özdemir**

## ŞEKER PORTAKALI



Kitap, fakir bir ailede büyüyen, yaramaz ama zeki bir çocuğun hayatını anlatmaktadır. Zeze çok zeki fakat bir o kadar da yaramaz bir çocuktur hatta o kadar yaramazdır ki etrafındaki herkes onun şeytan olduğunu söyler. Ayrıca Zeze 5 yaşında olmasına rağmen, bir yetişkin gibi davranıp olayları

algılamaya çalışabilmektedir. Zeze tek başına okumayı öğrenmiş fakat uzun bir süre bunu kimseye inandıramamıştır. Evde Zeze'nin yaramazlığından bıkan aile biraz olsun evde rahat bir nefes almak için onu 5 yaşında okula yazdırır. Ablası Gloria ile okula kayıt olmaya giden Zeze, okula kayıt olmak için 6 yaşında olduğunu söyler. Okula kayıt olur, zekiliği sayesinde öğretmenine kendini sevdirmiştir.

Zeze'nin babası işsiz kaldığı için evin geçimini sağlayamamaktadır. Bu yüzden başka bir eve taşınırlar. Yılbaşı geldiğinde Zeze, babasından hediye bekler fakat yoksul oldukları için babası hediye alamaz. Zeze bu durumda kendisini suçlu hisseder ve babasına hediye almak için ayakkabı boya kutusunu alıp dışarı çıkar. Babasına hediye almak için para biriktirmeye başlar ve bunu başarıncaya çok mutlu olur. Ayrıca yeni taşındıkları evin bahçesinde şeker portakalı fidaniyle tanışır.

Zeze tüm sıkıntılarını şeker portakalına anlatır ve onunla sohbet eder. Zeze, mahalledeki diğer çocuklar gibi arabaların arkasına atlayıp yaramazlık yapmak ister fakat hiçbir çocuğun cesaret edemediği, bölgenin en zengin adamının arabasının arkasına atlar. Daha sonra zengin adam, Zeze'ye tokat atar. Zeze bu hareketinden dolayı kendisinden utanır ve adamın karşısına çıkmamak için okula giderken farklı yollar kullanır. Fakat bir gün zengin adam Zeze'yi ayakkabı boyarken görür ve bu duruma çok üzülür.

Zamanla aralarında bir arkadaşlık başlar ve babasıyla yapmadığı ne varsa 50 yaşındaki bu adamla yaparlar ve Zeze bütün yaptıklarını gidip Şeker Portakalı ile paylaşır.

Zeze'nin babası bir gün iş bulur ve zamanla maddi durumlarını toparlarlar. Bir gün evlerinin yanından bir yol geçeceğini öğrenirler ve Zeze bu sebeple Şeker Portakalı ağacının kesilmesi gerektiğini öğrenir. Ağacı kestirmek istemez fakat ailesinden dayak yer. Daha sonraki günlerde sınıf arkadaşına kamyon çarptığını öğrenir ve iki acıyı birden yaşar.

**Mehmet Küçük**



### Onlarsız Olmaz

Noktalama işaretleri, duygu ve düşüncelerimizi daha açık ifade edebilmek, okumayı ve anlamayı kolaylaştırmak ve ses tonumuzu ayarlamamızda yardımcı olur. Biz konuşurken cümlede anlatmak istediğimizi ses tonumuzla açık bir şekilde ifade edebiliriz. Nerede duracağımızı, nerede vurgu ve tonlamalara dikkat etmemiz gerektiğini iyi biliriz. Ancak yazıda böyle bir vurgulama yapmadığımızdan, bunu noktalama işaretiyle sağlamaya çalışırız.

Türk Dil Kurumuna(TDK) göre yaklaşık 17 tane noktalama işareti var: nokta, virgül, noktalı virgül, üç nokta, iki nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi, uzun çizgi, eğik çizgi, ters eğik çizgi, tırnak işareti, tek tırnak işareti, denden işareti, yay ayrıç, köşeli ayrıç ve kesme işareti. Bunlar en çok kullanılan noktalama işaretleri arasında yer alır.

Noktalama işaretleri olmasaydı cümlede anlam bozukluğuna ve yanlış anlaşılmalara neden olabilirdi. Hayatımızda ne kadar çok noktalama işaretleriyle karşılaşırız. Örneğin; arşivlerde, haberlerde, kitaplarda vb. birçok yerde karşımıza çıkıyor. Bence en çok kitaplarda kullanılıyor. Cümlelerin kurallı olabilmesi için noktalama işaretlerine ihtiyaç duyuluyor. Zaten kitaplarda noktalama işaretleri olmasaydı, cümlelerde anlam bozukluğu olurdu. Bu da kitaptan çıkaracağımız bilgilerde hata yapmamızı sağlardı.

**Ece Baş**

## İLÇEMİZDE AHİLİĞİN ÖNEMİ OKULUMUZDA KONUŞULDU



Aydın'ın Yenipazar ilçesinde Ahilik Haftası doğrultusunda okulumuzda bir etkinlik düzenlendi.

Programda ahilik teşkilatının tarihi, önemi, günümüzdeki karşılığı, mesleki eğitimi ve İslamiyet ile olan ilişkisi konuşuldu. İlçenin önde gelen esnafları mesleki hayatlarını ve iş tecrübelerini anlattı.

Okulumuz konferans salonunda düzenlenen etkinliğe Kaymakam Şule Demirtaş, İlçe Milli Eğitim Müdürü Ayşe Acar, İlçe

Müftüsü Mustafa Can, Esnaf ve Sanatkarlar Odası Başkanı Sinan Deyirmencioğlu, ilçedeki esnaf, okul müdürü, müdür yardımcıları, öğretmenler ve öğrenciler katıldı.

### “Okulumuzda Bir İlk”

Okul Müdürümüz Soner Gümüş, “İlçede okul olarak düzenlediğimiz bir ilkti. Sanayi esnafıyla yakınlığımızdan dolayı bu şekilde bir program hazırladık. Katılım sağlayan Kaymakamımızdan ve İlçe Milli Eğitim Müdürümüzden

tebrik mesajları aldık. Yapılan konuşmalarda ahilikle ilgili bilgi verildi. Ahiliğin önemi, Türk kültürünün günümüze kadar nasıl işlendiği, ahiliğin nasıl bir kültür olduğu bunun yanı sıra ileriye bırakılması gereken bir emanet olduğu konusunda fikir birliğine vardık. Programın çok verimli, elverişli geçtiğini düşünüyoruz, inşallah bundan sonraki dönemlerde de okulumuzda veya diğer yerlerde ahilikle ilgili böyle programlar yapılır” ifadelerini kullandı.

## DAVID ARUGETE MORENO



David ArugeteMoreno, 3 Nisan 1921 tarihinde Aydın'ın Germencik ilçesinde doğdu. Dört yaşında geçim sıkıntısından dolayı yetimhaneye (Nido De Guernanos) bırakılan Moreno Yahudi İlkokulunu bitirdi. Kendini geliştirdi ve Kardiçalı Han'da yanında getir götür işlerinde çalıştığı İzmir'in ünlü avukatlarından Nuri Fettah'ın katipliğine yükseldi. 23

Mayıs 1940 tarihinde Ankara'daki Devlet Konservatuari'na sınava girmek için mektup gönderdi.

1940'lı yıllarda şarkılar söylemeye başladı. Moreno askerliğini 2. Dünya Savaşı sırasında piyade olarak Akhisar Orduvinde yaptı. Moreno, ilk konserini Kona Vapur İskelesinin üzerindeki gazinoda verdi. Moreno, müzisyenliğini biraz daha ilerletince, annesi Madam Moza ile birlikte Mithatpaşa Caddesi üzerinde bulunan Karataş semtindeki Asansör Sokağı'na taşındı. Moreno, Ankara'da bulunan Bomonti Gazinosunda sahne almak üzere iki gün için Ankara'ya gitti. Ancak iki yıl Ankara'da kaldıktan sonra tekrar İstanbul'a dönebildi ve FritzKerten'in orkestrasına solist olarak girdi. Moreno, Paris'te bulunan

bir emperyaryoya telgraf çekip oraya gitti ve burada ilk olarak Perto Del Sol Müzikhölünde sahneye çıktı.

Aydınlı sanatçı, Fransa'da ilk defa Jezabel şarkısı ile olağan üstü bir başarı elde etti. Paris'teki ilk kez yapılacak Türk Gecesine gidecek uçağa geç kalması ve uçağa binmemesi üzerine hava alanındaki görevliyle girdiği münakaşa sebebiyle tansiyonu yükseldi ve kanlar içinde yere yığıldı.

Moreno, 1 Aralık 1968 günü İstanbul Yeşilköy Havaalanı'nda öldü. Ayrıca Moreno İzmir'de gömülmesini vasiyet etmesine rağmen annesi Moreno'yu gömmek üzere İsrail'deki Holon kentine götürerek orada toprağa verdi.

Sevda Şahin

## 2022-2023 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI YENİPAZAR ÇOK PROGRAMLI ANADOLU LİSESİ YKS KAZANAN LİSTESİ

OĞRENCİNİN ADI - SOYADI	KAZANDIĞI ÜNİVERSİTE	KAZANDIĞI FAKÜLTE	KAZANAN LİSTESİ
OSMAN ÇOBAN	KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ	HAVACILIK VE UZAY BİLİMLERİ FAKÜLTESİ	"HAVACILIK ELEKTRİK VE ELEKTRONİĞİ"
AYŞE NİLÜFER ÖNOL	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ	EDEBİYAT FAKÜLTESİ	"İNGİLİZCE MÜTERCİM TERCOMANLIK"
FADİME PELİN AYDIN	AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ	EĞİTİM FAKÜLTESİ	"REHBERLİK VE PSİKOLOJİK DANIŞMANLIK"
ALEYNA ÖNSOY	HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ	EĞİTİM FAKÜLTESİ	"BİYOL OJİ ÖĞRETMENLİĞİ"
AYŞEGÜL AÇAR	İZMİR DEMOKRASİ ÜNİVERSİTESİ	MİMARLIK FAKÜLTESİ	MİMARUKİ
NİLAY EKİZ	NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ	FEN FAKÜLTESİ	"MATEMATİK VE BİLGİSAYAR BİLİMLERİ"
MERVENUR DURAN	MUĞLA SITKI KOÇMAN ÜNİVERSİTESİ	EDEBİYAT FAKÜLTESİ	"TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI"
FATMA NUR AYDIN	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ	İLAHİYAT FAKÜLTESİ	İLAHİYAT
ALİ CANDAN	MUĞLA SITKI KOÇMAN ÜNİVERSİTESİ	ORTAÇA MESLEK YÜKSEK OKULU	AŞÇILIK
TUĞBA ÇELİKOĞLU	BURDUR MEHMET AKİF ERSOY ÜNİVERSİTESİ	GÖLHİSAR SAĞLIK HİZMETLERİ MESLEK YÜKSEK OKULU	"TIBBİ DÖKÜMANTASYON VE SEKRETERLİK"
MUAMMER UYAR	MUĞLA SITKI KOÇMAN ÜNİVERSİTESİ	FETHİYE ALİ SITKI MEFHARET KOÇMAN MYO	ORGANİCİTARIM
HATİCE ÜNAL	İZMİR KATİP ÇELEBİ ÜNİVERSİTESİ	SAĞLIK HİZMETLERİ MESLEK YÜKSEK OKULU	FİZYOTERAPİ
FATMA GÖNÜL	MERSİN ÜNİVERSİTESİ	SOSYAL BİLİMLER MESLEK YÜKSEKOKULU	SOSYAL HİZMETLER
CERENNUR ATEŞ	AMASYA ÜNİVERSİTESİ	SABUNCUOĞLU ŞEREFETTİN SAĞLIK HİZ.MYO	ÇOCUK GELİŞİMİ
BERKE KOÇKAVAK	İSPARTA UYGULAMALI BİLİMLER ÜN.V.	ULUBORLU SELAHATTİN KARASOY MYO	BİLİŞİM GÜVENLİĞİ TEKNOLOJİSİ
VASFİ ALKAYA	AYDIN ADNAN MENDERES ÜN.V.	AYDIN SAĞLIK HİZMETLERİ MYO	İLK VE ACİL YARDIM
ORÇUN KAYA	BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ	İKİTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ	MALİYE
NEHIR YILMAZ	MUĞLA SITKI KOÇMAN ÜNİVERSİTESİ	ULA ALİ KOÇMAN MESLEK YÜKSEK OKULU	GIDA KALİTE KONTROW VE ANALIZI
ZELİHA ÖZGER	ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ	SULTAN HİSAR MYO	SAC BAKIM VE GÜZELLİK HİZMETLERİ
MERVE ASLIM	BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ		HEMŞİRELİK
İREM GÜLOĞLU	EGE ÜNİVERSİTESİ		MATEMATİK
RABİA ÇİFTÇİ	BURDUR M. AKİF ERSOY ÜNİVERSİTESİ		SOSYAL HİZMET
BETÜL DÖNMEZ	SAKARYA ÜNİVERSİTESİ		METALURJİ VE MALZEME MÜHENDİSLİĞİ
BUSE MADEN	SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ		MATEMATİK
SERHAT TOPAL	M. AKİF ERSOY ÜNİVERSİTESİ		OTOMOTİV TEKNOLOJİSİ